

## Sättigungskorrektur (1)

Freeware: GimpShop Portable (Windows, portabel, Archiv entpacken & Start)  
Bezug: The Gimp unter [http://portableapps.com/apps/graphics\\_pictures/gimp\\_portable](http://portableapps.com/apps/graphics_pictures/gimp_portable)  
(zuerst installieren) und dann das Add-On  
[http://portableapps.com/apps/graphics\\_pictures/gimp\\_portable/photoshop\\_layout](http://portableapps.com/apps/graphics_pictures/gimp_portable/photoshop_layout)  
nachinstallieren.

### **Durchführung:**

Bei starkem, diffusem Licht tendieren Fotos häufig dazu, wenig Farbe zu zeigen und etwas aschefarben-monochrom oder schlicht graustichig auszusehen. In dem Fall lässt eine Sättigungskorrektur, d. h. eine Verstärkung der Farben, das Ganze oftmals realistischer erscheinen.



Vorher

Nachher

Das zu korrigierende Bild mit „Datei/ Öffnen“ in GimpShop Portable laden, dann „Farben/ Farbton/Sättigung ...“ anklicken. Es öffnet sich eine Dialogbox, in der unter „Zu bearbeitende Primärfarbe auswählen“ der Button „Alle“ gedrückt sein muss. Danach ist nur noch die Sektion „Gewählte Farbe bearbeiten“ von Interesse. Um dem Foto mehr Farbe zu geben, wird die „Sättigung“ erhöht (möglichst nicht mehr als „40“), der Farbton um etwa ein Sechstel des Sättigungswertes und die Helligkeit um knapp ein Drittel des Sättigungswertes zurück genommen. Mit „OK“ leitet man den Vorgang ein und mit „Datei/ Speichern unter ...“ wird das Ergebnis gesichert.

**Beachten:** Die Monitor-Einstellungen hinsichtlich Helligkeit und Farbe sollten bei dieser Bearbeitung nicht von den Werkseinstellungen abweichen, da andernfalls eine „Verschlimmbesserung“ des Bildes erfolgt! Monitoreinstellungen werden nämlich gerne entsprechend dem Umgebungslicht angepasst!

